

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3 им. Героя Российской Федерации А.Н. Епанешникова» Елабужского муниципального района Республики Татарстан

Рассмотрено
Педагогическим советом
Протокол №1 от 29.08.23г.



Утверждаю
Директор МБОУ «Средняя школа
№ 3 им. Героя РФ А.Н. Епанешникова»
И.В. Смирнова
приказ от 31.08.23г. № 153

**Дополнительная общеобразовательная(общеразвивающая)
программа
«Творческая мастерская»**

Преподаватель: Халиуллина Лилия Наилевна

Елабуга 2023/2024

№	Раздел/тема	Часы			Форма/способ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие - инструктаж по технике безопасности. Кто такой настоящий художник и как выглядят его инструменты?	1	1	0	Фронтальная
Раздел 1. Особенности работы в различных изобразительных техниках					
1.1.	Основные отличия различных живописных техник. Акварель и гуашь	1	1	0	Просмотр работ
1.2.	Изучаем возможности волшебной палочки. Виды линий мягким карандашом	1	0	1	Просмотр работ
1.3.	Продолжаем изучение возможностей. Что может сотворить кисть?	1	0	1	Просмотр работ
Раздел 2. Знакомство с графическими техниками в карандаше и акварели - «Черно-белая магия»					
2.1.	Работа в технике "Черно-белая магия", рисунок с помощью белых линий	1	0	1	Выставка в группах
2.2.	Работа в технике "Черно-белая магия", рисунок с помощью черных и белых пятен	1	0	1	Выставка в группах
2.3.	Портрет в технике "Черно-белая магия"	1	0	1	Просмотр работ
2.4.	Загадочная перспектива. Рисунки ниже и выше линии горизонта	1	0	1	Просмотр работ
2.5.	Натюрморт из геометрических фигур в графике набросок	1	0	1	Просмотр работ
2.6.	Натюрморт из геометрических фигур в графике работа с тенью	1	0	1	Просмотр работ
2.7	Знаменитые русские художники и их графические работы	1	1	0	Тест
2.8	Знаменитые европейские художники-графики (Альбрехт Дюрер и его заяц)	1	1	0	Тест
Раздел 3. Осенний пейзаж в различных техниках					
3.1.	Осенний пейзаж в гуашевых тонах	1	1	0	Тест
3.2	Осенний пейзаж в акварели	2	0	2	Просмотр работ, подготовка работ к конкурсу

Раздел 4. Знакомство с техниками «Живое пятно» и Монотипия					
4.1	Техника "Живое пятно" - рисуем от цветового пятна. Эскиз	1	1	0	Обсуждение эскиза
4.2	Техника "Живое пятно" - рисуем от цветового пятна, завершение работы	1	0	1	Просмотр работ
4.3	Техника "Живое пятно" - рисуем от главного. Эскиз	1	1	0	Обсуждение эскиза
4.4	Техника "Живое пятно" - рисуем от главного. завершение работы	1	0	1	Просмотр работ
4.5	Техника "Живое пятно" рисуем с набрызгом	1	0	1	Просмотр работ
4.6	Знакомство с техникой "Монотипия"	1	0	1	Просмотр работ, подготовка работ к конкурсу
4.7.	Техника быстрых зарисовок "Скетч". Рисуем осенние овощи и фрукты. Эскиз	1	0	1	Просмотр работ
4.8.	Техника быстрых зарисовок "Скетч". Рисуем осенние овощи и фрукты – завершение работы	1	0	1	Просмотр работ
Раздел 5. Поговорим о натюрморте – Натюрморт в разных техниках, история натюрморта					
5.1	Знакомство с жанром натюрморт, творчеством знаменитых нидерландских мастеров	1	1	0	Презентация
5.2	Русские художники в жанре натюрморт	1	1	0	Тест
5.3	Основы Цветоведения - теплые, холодные, контрастные цвета.	1	0	1	Просмотр работ
5.4	Работа над натюрмортом в одной цветовой гамме	1	0	1	Просмотр работ
Раздел 6. Основы Цветоведения с применением доп.эффектов. Птицы и зимние пейзажные зарисовки					
6.1	Теплые, холодные, контрастные цвета, знакомство с цветовым кругом.	1	0	1	Презентация
6.2	Птицы вокруг нас. Рисуем серию птицы в гуаши	1	0	1	Просмотр работ

6.3	Птицы вокруг нас. Рисуем серию птицы в акварели	1	0	1	Просмотр работ
6.4	Зимний минимализм - пейзаж в акварели с использованием соли	1	0	1	Просмотр работ
6.5	Новогодняя открытка - подарок близким и друзьям	1	0	1	Просмотр работ
6.5	Плакат к Новому году - украсим родную школу	1	0	1	Подготовка к конкурсу
6.6	Роспись в стиле Гжель, основные элементы построения	1	0	1	Обсуждение эскиза
6.7	Роспись в стиле Гжель – работа в цвете	1	0	1	Просмотр работ

Раздел 7. Портрет- жанр изобразительного искусства

7.1	Портрет - жанр живописи. Русские художники-портретисты	1	1	0	Презентация, видеоролики
7.2	Учимся рисовать голову человека в графике. набросок	1	0	1	Обсуждение эскиза
7.3	Учимся рисовать голову человека в графике, завершение работы - тени и свет	1	0	1	Просмотр работ
7.4	Портрет в живописи. Делаем эскиз и лессировку.	1	1	0	Просмотр работ
7.5	Портрет в живописи - завершение работы, прорисовка деталей	1	0	1	Выставка в группах
7.6	Поздравительная открытка ко дню защиты Отечества.	1	0	1	Обсуждение эскиза
7.7	Иллюстрируем знакомые сказки (работа в смешанных техниках) составление эскиза	1	0	1	Обсуждение эскиза
7.8	Иллюстрируем знакомые сказки (работа в смешанных техниках) работа в цвете	1	0	1	Просмотр работ

Пейзаж – вид изобразительного искусства. Вид пейзажа – городской, морской, природа. Классический пейзаж, скетч, пейзаж в открытке

8.1	Море и морины. Знакомство с творчеством великого морениста Айвазовского.	1	1	0	Презентация, видеоролики
8.2	Рисуем морской пейзаж. набросок карандашом, прокладываем основные тона	1	0	1	Обсуждение эскиза
8.3	Рисуем морской пейзаж. Завершение	1	0	1	Обсуждение эскиза

	работы				
8.4	Море и морские жители	1	0	1	Просмотр работ
8.5	Весна и весенние мотивы - рисуем первые весенние цветы	1	0	1	Просмотр работ
8.6	Плакат и открытка к празднику весны - гуашь + акварель	2	0	2	Подготовка к конкурсу
8.7	Рисуем солнечную Италию - акварельный скетч набросок	1	0	1	Обсуждение эскиза
8.8	Рисуем солнечную Италию - акварельный скетч, завершение работы в цвете	1	0	1	Просмотр работ
8.9	Удивительная архитектура Санкт-Петербурга - акварельный скетч	1	0	1	Просмотр работ
8.10	Удивительная архитектура Санкт-Петербурга - акварельный скетч – завершение работы линером и набрызгом	1	0	1	Выставка в группах
Знакомство с различными видами русской декоративной росписи –Хохлома, Городец, Санкт-Петербургская роспись, Матрешка					
9.1	Знакомство с видами русской декоративной росписи. Тайны и загадки русских игрушек - история Матрешки	1	1	0	Презентация, видеоролики
9.2	Создаем эскиз для росписи Матрешки	1	0	1	Обсуждение эскиза
9.3	Роспись деревянной заготовки	1	0	1	Выставка в группах
9.4	Золотая Хохлома - цветы и ягоды	1	0	1	Просмотр работ
9.5	Золотая Хохлома - верховая роспись - травы	1	0	1	Просмотр работ
9.6	Золотая Хохлома - фоновая роспись, эскиз в круге	1	0	1	Просмотр работ
9.7	Городецкая роспись - история возникновения	1	1	0	Презентация
9.8	Городецкие розаны и купавки, птица Пава	1	0	1	Обсуждение эскиза
9.9	Композиция Городецкий конек в графике!	1	0	1	Обсуждение эскиза
9.10	Композиция Городецкий конек в цвете!	1	0	1	Выставка в группах
9.11	Санкт-Петербургская роспись - черное,	1	1	0	Презентация

	белое, золотое				
9.12	Санкт-Петербургская роспись - бутоны, травинки, усики	1	0	1	Обсуждение эскиза
9.13	Санкт-Петербургская роспись - лилии, композиция в овале	1	0	1	Просмотр работ
9.14	Санкт-Петербургская роспись - пионы и розаны, композиция от углов	1	0	1	Просмотр работ
9.15	Подготовка композиции для росписи доски	1	0	1	Просмотр работ
9.16	Подготовка к работе в цвете, работа белым и золотом	1	0	1	Просмотр работ
9.17	Завершение работы над композицией, нанесение оживок	1	0	1	Выставка в группах
Подведение итогов года. Конкурс лучших работ.					
10.1	Конкурс лучших работ. Игра по станциям. Поздравление победителей и самых активных участников студии	1	0	1	
	Всего часов	68			